CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International AS Level

SPANISH LANGUAGE **8022/22**

Paper 2 Reading **May/June 2026**

INSERT **1 hour 30 minutes**

5108024922–I

INFORMATION

- This insert contains the text referred to in Questions 33–40.
- You may annotate this insert and use the blank spaces for planning. **Do not write your answers** on the insert.

INFORMACIÓN

- Este cuadernillo de lectura contiene el texto de lectura al que se hace referencia en las Preguntas 33–40.
- Puedes anotar este cuadernillo de lectura y utilizar los espacios en blanco para planificar. **No escribas tus respuestas** en este cuadernillo.

This document has **4** pages. Any blank pages are indicated.

DC (PQ) 355691/1
© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

Preguntas 33–40

Lee el texto.

Para cada pregunta indica tu respuesta (**A**, **B**, **C** o **D**) en la hoja de respuestas de selección múltiple. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

Verano educativo al aire libre

Actualmente “tranquilo” no es justamente el término que mejor se adapta a la atmósfera de la escuela Eva Perón, ni de ninguna de las que integran el establecido programa de Escuelas de Verano en Uruguay. El silencio que intenta ser parte de las aulas de primaria a lo largo del año es cosa lejana en las de verano, donde se goza más del aire libre del patio que del encierro, y del movimiento más que de permanecer sentado con la vista al frente.

La lista de niños inscriptos asciende a 157, y el promedio de asistencia es de 140, según cuenta la directora, Soledad Pérez. La mayor cantidad de niños suelen ser de inicial, primero y segundo año. Al mismo tiempo, hay una lista de espera y si algún niño pasa más de un día ausente, Pérez se comunica con la familia para chequear si va a continuar asistiendo. De lo contrario, el cupo es cubierto por integrantes de la lista de espera.

En la zona es la única escuela que funciona en esta modalidad. Pérez explica que por eso los niños que asisten no son solo alumnos de la escuela durante el año lectivo, sino también de centros de los alrededores. Además, es la primera vez que forman parte de Verano Educativo, programa que comenzó el 9 de enero y finaliza el 10 de febrero.

Pérez señala que las Escuelas de Verano son una estrategia de larga trayectoria en el sistema educativo. ‘Antes se hacían campamentos de verano al aire libre en las escuelas en contextos que actualmente se llaman “vulnerables”, pero que en aquel entonces se denominaban de “pobreza”. Hoy en día, sin embargo, la propuesta se centra en enseñar principalmente matemática y lengua mediante lo lúdico a los alumnos’.

Los niños entran de mañana, desayunan y antes de que llegue la hora del almuerzo son distribuidos en grupos multigrado. Cada 45 minutos, los grupos rotan entre los docentes y desarrollan distintas actividades que tienen un hilo conductor común. Aunque se enseña a través del juego, también los alumnos tienen, a mitad de la jornada, 30 minutos de recreo.

De forma unánime los maestros dijeron que prefieren esta modalidad a la tradicional. ‘A mí me encanta. Es más parecido a un programa comunitario. Cuidamos de los niños proporcionando alimentación durante el día porque los padres también necesitan el apoyo, ya que muchos trabajan’, dijo María Pereira, una de las maestras.

Mateo García, otro de los maestros, señaló que se intenta ‘utilizar el juego como una herramienta y, a su vez, como un disparador de aprendizajes un poco más profundos y significativos. Se logra incorporar contenidos en lengua y matemática’. Por otro lado, puso énfasis en el trabajo de la escucha, que consideró una ‘carencia que es difícil superar’.

Ambos maestros pensaron que a los niños les iba a costar más adaptarse a esta modalidad. Sin embargo, aseguraron que hasta ahora viene fluyendo bastante bien. De hecho, Pereira destacó que entre las distintas edades y niveles se apoyan entre sí. ‘Este tipo de enseñanza es más cooperativo’.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

BLANK PAGE

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/